

SELIM TAKLA FONDATEUR

# الأهرام

LES PYRAMIDES

مكاتب الجرائد

جميع المكاتب يجب ان يكون حاله الاجرة باسم

ادارة الجرائد

بشاري الزيلعي

صاحب الجريدة ومدير صحافتها

بشاري افندي

جاءت الجريدة من مصر او من خارج مصر  
وعلى ادارة الجريدة في مصر

تحت كل نسخة من الجرائد قولي صانع

العنوان التلغرافي

Adressa

Telegraphique

TAKLA

ou

PYRAMIDES

تقلا او الاهرام

لا ترده الرسائل لاربابها نشرت او لم تنشر

قضية الاشتراك

جميع الجرائد يجب ان يكون حاله الاجرة باسم

قولي صانع

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥

من سنة

١٩٥



في تكبيره والبعض جسمه لم يترك حياً  
وهو سبب من في المورة والكل  
والصالح التي لا تخفى الحركات  
في كبره السور فصل أما العلاج  
اجتهدت الحكومات من طرائق مختلفة باختلاف  
المدى من فلاحه عدة في ما اجتهد  
العلاج بكون ثلاثة اشياء خفيف الطعام  
والتراب وراحة الجسم شيئاً او كواً وانس  
يجوز لجنين في كل المواد الشربة والخلوات  
الحمية والسكرات ولا ان يشرب المسكر  
كيف كان فينبغي الى هذه الصالح التي اتي  
بها قصد الى منفعة كثيرين فان اشفقوا على  
خلادهم وبغرم ستم ضلوا ما افترأ اليه والا  
كان قل داء يصابون به الفالج او تضرع القلب  
وللهذا بطف

### رسائل داخلية

ديار - في ١٣ كانون

تمتحت الحكومة مكية صاحب الملاحات  
فلاحهم بقتضى ما يتبعهم من الجميع الشرعية  
المنفعة بقتضى التي حصل القمق لاجلها اي  
الانصاع باستخراج اقم منها وقد وعدهم بان  
سوف منسوبة من قبلها فصل المسألة

وبل انهم ستمتص من الملاحات احيان  
يوزن في ربح الملاحات فان سم ذلك كان  
عين الضل وكذا لا يخلو من ضرر فاما العدل  
فلا من يستولى مستحقه واما الضرر فلان  
في صاحب الملاحات من اراهم واثام قصر  
وعجزه فبكرة لا تستطيع ادارة عمل من  
الاجل وقد لا يستحق واحداً عوضاً عن  
استحقاقه فداً واحداً يصحك بكون جيد عن  
ولم يكون في حكومة احيان والقدان الواحد  
قل من بعثي استعاره وقبلاً ما يكون قيمة  
الاجر مستوفى ادارة مكية على مالكة وان  
تسرت له قبس في فائدة بظلال المومنين  
منهم من لا يظن خبرهم وقبلاً بضيقه على  
لكثير قهراً فير وسيلة فحاة حقوق اوتد  
للفضه ترتيبه في لم يوازي منفعتهم الاولى  
وهو كل لان وية الامر يرون هذا الواي  
وكسبون به عن الضمة جزيل الاجر  
تسبب قد حصل في هذه الايام فترج  
جنب دهن وه يند اليه نحن لا نقول ان  
غراء السواحل قصروا بالخط ولكن نقول  
ان نقصه يست على ما يجب ان يكون قبل  
سكتوبه فانك ترى طر بلا عرجاً

شرقي البوغاز يعرف بالظهور فيه خفاير واحد  
اوشان فبراعة النهار يهرب المهرب ولا يخفي  
منها وطريقة المهربين في ذلك ان المراكب  
تبقى الدخان على الظهور هذه بعد ان يكونوا  
عقدوا الدخان في يمينه لجل غصص في عربة  
البرج به يكون تقدم الذين اوعده وعندها  
ينقله الصيادون الى فيضان وعرب في الطريق  
ما بين دمياط والعزة ثم يترقبون فرص  
الاوقات فيقتلونه طرماً طرماً الى دهياط الى  
رجل مفتق منهم ايضاً وغفراء المدينة فحرمهم  
كل هذا والتاجر يئن تحت القال متأخراته في  
عازن الجرك وظنه ذاهب الى ان لا عريب  
وان قلة السحب من الخازن عن سكتاد  
السوق

سرق حضرة حديقاً الخواجا ميخائيل  
عصري من منزله فغرد بثلث اربعين جنياً  
وقطعة حلي وتفنن تفرغ من رجال الشحنة  
لاعتداه الى السارق المسددهم شكراً

نفتخر بنظرة بلدنا من الاحوال بسبب  
ما اخط فيها من الجاري بمرقة حضرة المندس  
وقد راي سادة الحافظ وجوب وضع قنطر  
مرقة عليها مشاً من الثمرات وقلنا موقفة لانها  
في ذنبا موقفة ايضاً لامن الشاة وتردم في  
الصيف

وطلب سادة المحفظ ردم عرقة اويش  
لكثيرة جنوبي القصر واجيب عليه وترايا  
مدتين لحضرة باستطرد الفكر بقدر ما استطرد  
اعطاه بالاعمال الغيدة للبلد وان يردم هذه  
الترعة خسة لخدمة العمومية تذكر لشكر  
اما ان لا يولي الامر ان يرحموا ذوسه  
الحقوق بايجاد الحكمة والى من هذا الفض عن  
مسواة دمياط الموسومة بحافظة بركو من  
المراكب التي تروبت فيها المحاكم

صيحهم لغفروا جوق جمعية الشرور  
على رغبة الكثيرين وفي الامل ان يصادف  
مزيد الاقبال من العموم

خطا في ١٣ - لكانينا  
احفل الابه الافريقون هنا بوزع  
الجواز على الامانة مديرتهم الجاية وكانت  
الاحفل حافلاً في احد الثلاثة خطاباً  
ايضاً شكر فيه عمة الابه واحسانهم بما هم  
اهل له

رأت لجنة المراقبة القضائية شدة وطأة  
لائحة الموم سبب احكام الاهلية فاصدرت  
مشوراً يقضي بتكليف قضري اعلمكم بوجوب

الاعلانات للعلنة اليهم القربة علاتهم منها  
يسون ان يوجه تلك الحضر الذي تقدم اليه  
الورقة في ذلك من التسهيل ما يوجب  
لحضرات اعضاء اللجنة كل شكر وثناء  
الا اننا الان اوجه انظارهم لاسي كذا  
استطقتنا الانظار اليه سابقاً وهو ان من يريد  
اعلان ورقة عن يد عضر في غير محل اقامته  
عليه دفع مصاريف انتقاله وبدل سفره وهذه  
المصاريف تاخذها المحاكم بترقية غريبة لا  
مثيل لها اذ تلام صاحب الاعلان يدفع اجرة  
السكة الحديدية باعتبار الذهاب اولا والاياب  
ثانياً مع عشرين غرساً صاعاً يومياً للحضر  
وقد عاسبتها الحضر تصرف له اجرة السكة  
باعتبار الذهاب والاياب معاً والبرية اما اذا  
كان من اعلن الورقة مندوباً اخذ عشرة  
غروش يومية له فقط واجرة السكة الحديدية  
وقد جوفر لطالب الاعلان من ذلك مبلغ وافر  
لا تدره اليه المحاكم بل تاخذها ولا يخفى ما  
بنك من الاجفاف التي نرجو الالتفات اليه  
سافر جناب المستشار القضائي للرج  
القبلي ليتفقد المحاكم هناك وعسى لا يغفل عن  
النظر في شكوى العموم من انتقال المحاكم  
الجزئية لجهات فقد تقدم الكلام فيها مراراً

### العاصمة

في ١٣

ما كنا لنتظن من شورتنا في ايجائه على  
ميزانية الحكومة غير الشبهة التي عرفنا قرونا  
الكرام من اجماع اعضائه على رفض كل بحث  
في مجموع الميزانية وتفصيلاتها رغمنا عن الحاح  
حضرات ناظري الداخلية والمالية والمستشار  
السير بالمرالين الوقت قصير وقد اراد اعضاء  
الشورى بذلك ان يخالفوا ما ياتي به بعض رجال  
الحكومة من التصديق على ما يعرض عليهم وهي  
وظيفة لا يرضاه نواب الامة لان رايهم  
احترام دهم وخدمة وطنهم العزيز

وماذا راي شورتنا من رجال الحكومة  
سواء في خالصه او في بقية المشروعات من  
الفائدة للبلاد ليصدق على ميزانية كتيها قلم  
اجنبي واكثر ابواب ايراداتها ومصروفاتها من  
أكبر الضرائب على الفلاح المسكين بل متى  
راينا ألي الامر عاملين على توديع خصائص  
شورتنا وهم لا يميلون ان اعضاء اوسع معرفة  
وتجربة من اكبر رجال الحل والعقد وكيف  
نضاج صاغرين لشورة الاجنبي ونرفض

اشترك ابن البلاد في اصلاح شؤونها وهو  
اعرف بها منا ومن ذلك الدخيل  
رفضت الحكومة عرض الميزانية على  
الشورى ضد قانونه المقدس وما افترأه في  
العام بشت يحمل الميزانية وثولا الحاح الشورى  
لما ارسلت مفصلاً وفي عرف من من  
الاقتصاديين يمكن درس ميزانية ضروعة  
الابواب والفصول في بضعة ايام فاذا كانت  
ذلك حاصلًا مع بضعة رجال اقام غفراء معارفهم  
وطول باهم الاقتصادي والمالي فلا يوقى كل  
اعضاء الشورى عليه وليس لهم معارف المذكورين  
ودعاهم السياسي

وكيف يؤول حضرة رئيس النظار من  
الشورى غير رفض ما طلبه وقد افتتح خطابه  
بسلامة يد خصائص المجلس في ايجائه على  
الميزانية وكأني بطوفته يقول اننا نسالكم  
التصديق على الميزانية تصديقاً بسيطاً وهو ما لا  
ترحمه مصر حاضرة الاعضاء ووظائفهم فطالبوا  
طلبه بالرفض القاطع

واي وطني ليصدق على خصائص جيش  
الاحلال او على تلك الرواب الباطلة التي  
يتقدها الفخلاء الذين يسومون المصري الخسف  
في افعال الضرائب والاستعباد في احط الوظائف  
واقبل رايها

نعم ان الشورى بقراره امس ايد صا  
سكتنا نظره مع كل وطني مصري من  
رفض البحث في مفردات الميزانية وانم ذلك  
بما هو اهل من الشرف حي رايها الانكيز  
النفس مندعين من ذلك القرار مع حافظة  
الاعضاء على شرف النية والوطنية

ولقد كنا نود لو كان الوقت طويلاً  
كانيا ان يدي المجلس ملحوظاته في جميع  
الابواب ايراداً ومصروفاً ونومل ان تبال الاعضاء  
في السنة القادمة ما فاتهم هذه المرة بان يدرسه  
في خلال فترات المجلس او ان يشكروا لجنة  
منهم تدرس الميزانية درساً مدققاً ليتكلموا من  
ابداً ملحوظاتهم في السنة القادمة كما نفتضيه  
مصاحبة الامة والوطن واما نحن فنستشر  
ملحوظاتنا واحدة واحدة في ايجائه القربية  
وعلى الاعضاء ان لا يأسوا من النجاح فانهم قد  
خطوا الخطوة الاولى ولا بد من الوصول الى  
ما يسالونه والراي العام معهم على المارضين لهم  
وهم يعرفون بعد ما ظهر من اجراءات الحجاب  
الحديدي اخبرنا ان لهم في موعجاس باثما  
اميرهم الحبيب نصيراً لاهم له الاخيرة

الامة والوطن العزيز  
ولا يفوت قرأنا الصكرام حفظهم الله ما  
باتيه رجال الشورى من الوطنية المصرية في حرمهم  
وشبامهم وما لذلك من الامة السياسية لذي  
اوربا المراقبة لاحوال مصر ومع ذلك الاجراءات  
الشريفة والاعمال الجاللة يساعدون الحجاب  
الحديدي على حل المسألة المصرية كما يداله  
المصريون والله ولي التوفيق

في إشارة لثلاث

هو ومن اجارته لثلاث

استأفقتا انظار ولاية الشان الى عدم عدالة  
ملاحتي السجن بصر في معاملة المدجونين  
وتفضيلهم البعض في المعاملة على البعض الاخر  
وذلك بناء على تشكيكات وردت لنا من بعض  
الثقات فيه ولاية الشان مامور من مصر الى  
ذلك كما ينهون كل ذي اختصاص بما تشير  
اليه الجرائد فاخذت الحدة من المامور المذكور  
كل ما أخذ وكتب الى ادارة المطبوعات بشت  
الاهرام ومكتابه وينسب في ذلك الى اغراض  
في النفس ويوجب على الموضوع جواباً لا يفتح  
به غيره

فمن خصوص الشتم فاننا لانسعي ان نقول  
بان ليس له جواب عندنا لانه متعلق بأداب  
الخاصة وبالنظر الى كونه من حال الحكومة

فيجب ان يكون مثلاً في الاداب الا اذا كانت  
قد اثرت عليه العشرة ولكن المعلوم لنا الى اليوم  
ان جميع ما نلاحظه على اعمال حال الحكومة  
بيته ولاية الشان في كل يوم انظار اصحاب  
الاختصاص فيه فيشكرون الجرائد على ما  
يوافق العدالة والحقيقة ويبدلون الجهد في  
اصلاحه ويظهر من قلم المطبوعات بشكل ما  
يتخلف الحقائق منه لاية اف الجرائد على حقيقة  
ولا يخفى ما في ذلك من وسائل اصلاح واعلان  
الحقائق وقمع الشبهات وهي خطة حميدة نشكر  
عليها الحكومة الحاضرة على انه من الامور التي  
لا ريب فيها ان رجال الحكومة المستقبلي  
السيرة والسيرة والخلصين الخدمة يبرهم ان  
نستلفت انظارهم الى جميع ما يحدث في دائرة  
اختصاصهم من المسائل الخلة بالتوازي لكي  
يبدروا الى اصلاحها والوقوف على اصولها لان  
رجل الحكومة المولع باعمال ادارة من ادارتها  
لا يطلب منه ان يكون مصوماً من الخطأ  
وما لا يلب ولا ان يكون شمساً تشرق على  
كل عمل وكل عامل عنده

اما رجل الحكومة المذل في عمله والمنصر

فيما لا يكون مثلاً في الاداب الا اذا كانت  
قد اثرت عليه العشرة ولكن المعلوم لنا الى اليوم  
ان جميع ما نلاحظه على اعمال حال الحكومة  
بيته ولاية الشان في كل يوم انظار اصحاب  
الاختصاص فيه فيشكرون الجرائد على ما  
يوافق العدالة والحقيقة ويبدلون الجهد في  
اصلاحه ويظهر من قلم المطبوعات بشكل ما  
يتخلف الحقائق منه لاية اف الجرائد على حقيقة  
ولا يخفى ما في ذلك من وسائل اصلاح واعلان  
الحقائق وقمع الشبهات وهي خطة حميدة نشكر  
عليها الحكومة الحاضرة على انه من الامور التي  
لا ريب فيها ان رجال الحكومة المستقبلي  
السيرة والسيرة والخلصين الخدمة يبرهم ان  
نستلفت انظارهم الى جميع ما يحدث في دائرة  
اختصاصهم من المسائل الخلة بالتوازي لكي  
يبدروا الى اصلاحها والوقوف على اصولها لان  
رجل الحكومة المولع باعمال ادارة من ادارتها  
لا يطلب منه ان يكون مصوماً من الخطأ  
وما لا يلب ولا ان يكون شمساً تشرق على  
كل عمل وكل عامل عنده

اما رجل الحكومة المذل في عمله والمنصر

في واجباته فانه يستاء ويغضب لاقبل اشارة  
مينة بشار بها الى ادارته وخدمة مصلحته انلا  
تكون صياً في افصاح امره واكتشاف اغلاله  
بعدها فيما نغان السبب القوي حلي مامور من  
مصر على الخروج من دائرة الاختلال الى  
الشم والسبب وده اطل ملاحظتنا التي لا عيب  
فيها غير الصديق في حين اننا قد واهينا جاني  
الاختصاص والتلويح ولم ننشر جميع ما كلفنا  
بشره من دقل اجتراء بعض الصحابيين على اكل  
انصاف الادامة المروسة للمجونين من ذويم  
واقترارهم بالدخان والفأكة وفيه ذلك من  
الامور التي يحتاج نظرها الى اثبات بالنفس  
وهذا غير مستطاع لنا لاننا لم ندخل مدخلاً قط  
والحمد لله ولكنه يستطاع حضرة في وظيفته  
لو كلف نفسه باقل هذه اذ لم يكن قد اعتنى  
وعلم في حركته الغاية او الرحمة (غير الواجبة)  
الى الصمت

هذا ولعلم حضرة المامور اننا قد استلفنا  
انظار رؤسائه في انظار رؤسائه الى امور كثيرة  
وبلهجة اشد كثير من الالهة التي استلفنا  
فيها انظاره ولم نسمع منهم غير لطف الجواب  
على ما جاء عطفاً للواقع (والصحة لله والشكر  
على ما جاء مطابقاً له وذلك بعد التروية  
والتحقيق في الامور

وسنذكر في رسالة قد او بعده شيئاً من  
هذا القليل اعترافاً بفضل المامور من المخلصين  
الخدمة الذين يعملون الجرائد كلها بهذه المعاملة  
اللائمة من لا غاية لهم غير الخدمة العامة فعلى  
حضرة المامور الاقتداء بهم لا الدفاع عن  
الباطل اذا كان في مأمن من اخلاصه في  
الخدمة واستقامته في الاعمال

اجتمع حضرات المديرين اليوم مع سادة تلو  
سئل باثما وقد اولوا مايا في مقتضيات الامن  
العام في في خفراء الدرب وصرة المواقف خصوصاً  
واجتمعت الاراء على ان يضع كل من حضراتهم  
تقريراً وافياً بهذا الشأن وقد دعاهم سادة  
للمخالة طعام الظاهر عنده فلبوا دعوه

وقابل حضرات المديرين عطفاً ومصطفى  
باشا فبهي خدمتهم ملياً بالامن العام ثم سالم ان  
يلاحظوا حرية الانتخاب لمجلس المديرين  
وضبط نظام الجلسات لكي تكون الانتخابات  
قانونية صادرة عن حرية الاهليين الشخصية  
وارادتهم المطلقة وهو الكلام الذي اشترأ اليه  
من قبل

اخبرنا ثقة ان انفلات المديرين التي

عزوه عن هذه  
في فاة لا يستكر على ان تثير الحرب في  
محصنة سرمد وبين الذي الاقرب والاصد  
وتدبث نحن لان رومن على ذلك قال بل  
عزرك بسبني ففقتة وقالت لا بعد  
وخدا سقصورك ثم ترق مسا بني وينك  
بكتبه وقوله قل بل قسم لك اعط ايان  
ثم تفرج من ثم كفتة وشكوى واقم  
فك ثم اذ عني عنده احداً ولا غضب على  
احداً في شدة جنني وجده على ان قسم  
كك صرصة صدى ولا اخصص منهم  
فك فوسرة مسكرة جمعة اشد زك  
سبعة قل حذر بسبني ففك شمس  
سكت م كاي فني اريد ان يكون طبع

على قدم مقاربة ومساواة لا فرق بينهم سبب  
مرهبة ولا مقام وان تكون لا فالير في المنزلة  
التي اريد ان تكون فيها واذا سمعت مثل  
قولك هذا غداً لا تليثين ان ثرياً فاقمة على  
عرش قالت ولكنك تلم تولد عليه واحمد الله لك  
لا تقدر الاعلى المستقبل اما الماضي فلا  
قل لقد عاملتك بالرفقة واللين يا سدي فلا  
تجلبني الى جانب السلطة والملك قالت اذا  
كان ذلك فانا خاصة كما قلت لك قال والآن  
تريد ان تفرجى لومنا دي لا فالير الى  
منزلك قلت فانا اوليس عندك عرش تجلسها  
عليه قل بل اصحى في هذه المنة قالت ايذا  
من قال تعطيني الى اثرة النزاع وان اكون  
حررة لاسري قالت وان في امرة ايضاً يا سدي

واقدر ان الجأ اليها قال الشدين وتسين مع  
من تكلمين يا سدي في ام انت تحسبن امك  
يقولوك اذا تجاوزت الحد قالت ارجو ان  
لا يدغمي الملك الى ارتكاب هذا الامر قال  
والا ارجو ان تذكرني مودتنا وان تاملين  
معاملة شقيق قالت ليس من حقوق الاخوة  
يا مولاي ان اقبل منك مظنة وجوراً قال  
دي من ذلك يا هنريت واثيركي قلبك بحكم  
واذكركي انك احبتي وان قلوب الملوك  
يجب ان تكون ذات صراحة وعقل كقلب  
الله وصاحي لوزا واصفحي عنها قالت لا اقدر  
فقد اسامت الي قال وانا قالت اقبل منك كل  
شيء الا هذا قال اي انت تريد ان اعود  
الى الشدة والغف واستعمل القسوة والغفلة

في الامر قالت بل اريد ان ترجع الى الصواب  
والحق قال ولكنني الان لا صواب لي ولا  
اعرف الصواب قالت مولاي بالله دعني قال  
وانت اقبلي كلامي واسمحي غي اول حرة  
النفس فيها وليس لي بغيرك رجاء في خفتة  
العبرة فبكي فقالت له اتيك يا مولاي قال نعم  
ايكي من النيط والتنازل ومن انني ملك فرنسا  
قد اضطرت امامك الى السؤال والالتباس  
وتلك مصيبة يا سدي لا استكره مصيبة بعدها  
علي ثم نبض والله يجري من عياني فقامت  
وقد رمت له وقالت يا سدي الملك وان  
اخضع وليكن خضوعي لك جهراً وخضوعي  
لي احمي حفظ قالت السيد الامر قال لا  
يا هنريت بل انا ان حب اسأل اخفا قالت لا

اخوة لي يا مولاي لاني اطيع مرغومة قال  
انريد ان ملكي كلها في سبيل شركك وجوازك  
قالت لله ما اشد حبيك متى احببت فاخذ بها  
ولم يتكلم ثم قال والان اقبلين لومنا وتوسعين  
بان تعود اليك راضية معقياً عنها قالت بل  
استخما في منزلي احتلالاً قال لا لي اريد ان  
تحييا قالت لي اني احبها قط قال اي شمسين  
مشواها قالت احسن مشواها كفتة لك قال  
وهذا الذي اريد ثم شيعته فخرج وهو احر  
العينين من اثر البكاء

زيت كبد الحوت  
المعروف بزيت السمك  
ان اجزاخانه المتطه بصر تشرف  
باعلان حضرات الجمهور عموماً وبانها خصوصاً  
ان زيتها السمك المشهور في جوده وقاوة  
قد وردها منة حديثاً جانب عظيم خال من  
كل غش وبيع التزمنة فيها بقسة غروش  
حبوب الشفا  
فهو في الحبيب له حيدة الفضة جلا  
نصفه لصلى واذمته انصبة تبسطة  
المزقة مع صائر الاص في الصلابة وهي قناع  
وفي اجزخانه المتطه بصر خمسة عشر غرش  
صالح العلية



٣٠	٩	قطي ميخائيل او بازلاند جديده
٦٠-٣١	٩	الامير كافي العظمى الى بغداد
٥١٠٠		الى ارباب اليرموه الى مدين اصركا
٤٨٦		الكاهن مير علي اخن الى ٦٠ يوما
اخذ في ١٣		
٣٠	٩٧	القرى نصيبه الى الكاهن في جنادير
٢١	١	القرى نصيبه الى الشافعي
٩٣	١	الى الفاسي الشافعي
٩٣	١	القرى الى الحجاز بعد الكاهن
٩٨	٩	القرى الى الموحدة
١٠٣	١	قرى الى اليرموه
١٣	٩	اسهم اليك الشافعي
١	٧	قطع خارج اليك
٥	١	بذرة القطن
بان في ١٣		
٧٥-١		الكاهن مير علي اخن
٩٩-٣		القرى الى الفاسي
٩٣-٥		القرى الى اليرموه
٣٦٤		القرى الى الفاسي
٥٩٦		القرى الى الفاسي
٤٠		سكن في ٣٥

من محكمة قنا الابتدائية الاحلية  
نشرة اولي

بذره على الحكم الصادر من هذه  
محكمة بتاريخ ٣١ أكتوبر سنة ١٨٩٢  
وسجل رقم كتابها بتاريخ ٧ نوفمبر سنة  
٩٢ قمر ٨١

وبذره على طلب محمود عرب المزارع  
ومقيم بادية الزاوية بركو قنا ومتخذ  
له محلا مغتارا مكتب وكيله بدر الدين  
افندي علي المعالي بقنا

مبصر الشروع في المبيع بالمزاد  
العومي فداين وشعة قرايط وعشرين  
سما طيار خراجية كاتبة بادية الزاوية بركو  
قنا على خمسة قبائل تعلق عبد الباري  
فرج المزارع ومقيم بادية بركة

الاولى وثلاثا عشر قرايط  
وسنة عشر سما بقالة العامه بيمه من  
عوي عرفت محض من قبل ابراهيم احمد  
ومن شرقي عرب فرج ومن غربي عبد  
الحكم فرج

والثانية ثمانية عشر قرايط  
بقالة بحال الرملة على مساحتين  
الاولى ثمانية عشر قرايط بادية البحري

ثبت معوض والثاني عرب فرج والشرقي  
عرفت محمد والغربي بيمه معوض والثانية  
عشرة قرايط بادية البحري عتب فرج  
والثاني عبد الحكم فرج والشرقي عبد الله

حسن والغربي عبد الجليل احمد  
والثانية سبعة عشر قرايط واربعة  
اسم بقالة بحال الرملة على مساحتين  
الاولى اربعة عشر قرايط بادية البحري

سليمان عيسى والثاني عبد الله سليم والشرقي  
محمد عثمان والغربي بركو محمد  
والثانية ثلاثة قرايط واربعة اسم بادية  
البحري عبد الله سليم والثاني سليمان

عيسى والشرقي صالح علي والغربي ثبث  
معوض بقالة المغاري  
والثانية خمسة قرايط وثانية اسم  
بقالة بروج نصير بادية البحري حسن

سعد والثاني عرب فرج والشرقي ثبث  
معوض والغربي الجليل  
والثانية خمسة قرايط وستة عشر سما  
بقالة حواش بادية البحري عبد الحكم

فرج والثاني عرب فرج والشرقي محمود  
محمد والغربي طويق سلطان  
وشروط البيع موجوده بقلم كتاب  
هذه المحكمة هي وحكم نزع الملكية تحت

طلب من مطلع عليها  
وسمكون البيع بأجرة المزايدات بسراي  
المحكمة في يوم الاربع الواقع في اربعة  
يناير سنة ١٣١٠ الساعة افرلني صاها

ويتمتع المواد باليمن المقدس من حضرة  
قاضي البيع باعتار قن الغدان الواحد  
اربعية قرش صاغ

فعل من يرغب المشتري ان يحضر  
في اليوم والساعة والمحل المرقومين من  
احل ذلك

تحريرا بسراي المحكمة في يوم ٨

باتسكات محكة  
قنا

سيد حمدي  
اعلان قانوني

انه بموجب محضر حضر بقلم كتاب  
محكمة اسكندرية المختلطة بتاريخ ٨  
ديسمبر الجاري قد اقر الخوجا يوسف  
ورائيس القاطن بمدينة جرائس بالنمسا  
والوكيل عنه باسكندرية والقطر المصري  
الخوجا فلوريو بوزيك انه يرغب ان  
يختص لنفسه في هذا القطر اختراع  
كشوكات الاعلانات ذات الالة الدوارة  
حسب البرائة الصادره له في مدينة فينسا  
بتاريخ ١٤ مايو سنة ١٨٩٢ قمر ٥٧٨٠٨  
وسجلة بدفتر البرات الملكية بظارة  
تجارة النمسا بالجزء ٤٢ وجه ١٤٠٩

وبناء على ذلك يكون معلوم الجمهور ان من  
يتجارى على تقليد ملك الكشوكات او  
الآلات الاعلانات الدوارة يعد مذورا  
ويصير مجاكتبه والزامه بالعطل والاضرار  
طبقا للقانون

تحريرا باسكندرية في ١٠ ديسمبر  
سنة ١٨٩٢

الافوكاثر  
داريو بلاجي

اعلان  
شركة انونيم كريدتي ابونه

راسمالها ٢٠٠ مليون فرانك  
الوكالة بالقطر المصري باسكندرية ومصر  
وبورسعيد. تصاب نقود على قرايط مصرية  
واجنية وقابل لاس الامانة وقبض كروانات وفتح  
حسابات للامانات التي ترد اليها وتسلمها لادابها

عند الطلب وتقبل اقودا بالامانات من اي قيمة  
كانت لاجال غير مقرر باعتبار القوط وتعلي  
تداول على صندوقها لمدة سنة واحدة قوط ٣ بالمائة  
سنوي و٣ بالمائة سنوي لمدة سنتين وما فوق  
وتعلي كتيالات وتداول

ودفع بالتقاريف في كافة البلاد وتقبل اذونات  
عن اشغال بورصة ومشتريات قطن وبذرة وجوب  
الخ وحفظها لديها برسم المبيع في مصر وفي الخارج  
الوكيل بالقطر المصري

يقبل بنك كريدتي ابونه اذونات بتسديسه  
وببيع سندات السحب بالقوة وخصوصا سندات  
الكريدي النمساوي وسندات مدينة بارن وليون  
وسندات الكريدي القاري غراما وسندات نورة  
السويس وسندات بنك ناسيونال اليوناني والسندات

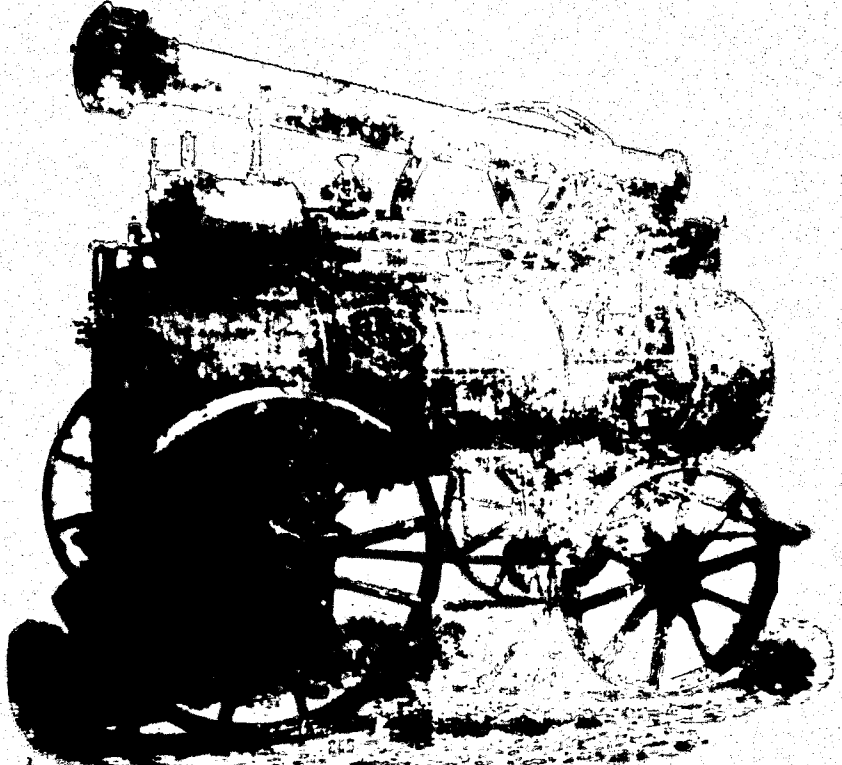
الرابعة بالقوة من البنك القاري المصري وقبل  
ايضا قبض الاسهم والاوراق التي تروج  
ان الاتيين بين المذكور كور ماركة الاسد  
مومن افضل العلاجات لاجاع الراس وايضا فيه  
علاج في ازالة الحصى والام الصرع (الشقيقة) والدمج  
(ابو الركب) والنزلة الوافدة ويعلو على غيره من  
العلاجات في ازالة جميع الامراض العصبية ويرطب  
للذين يتضايقون من شدة الحرارة

ويطلب من جميع الصيدليات وهو حسن  
جدا لشفا الجراح والحرق اما مستودعه العمومي  
في القطر المصري فهو في محل الخواجات ستون  
اخوان في القاهرة بشارع بين مصورين وفي  
الاسكندرية بوكالة دوسميركو

وفرنسا والمانيا

## اولشن وشركاه

البنك بشارع التقاريف الاكثري بجوار البوسطة الفرنسية  
والخازن بشارع الكرك لحديدياب الكرسنة باسكندرية  
الوكلاء المفردين بالقطر المصري عن

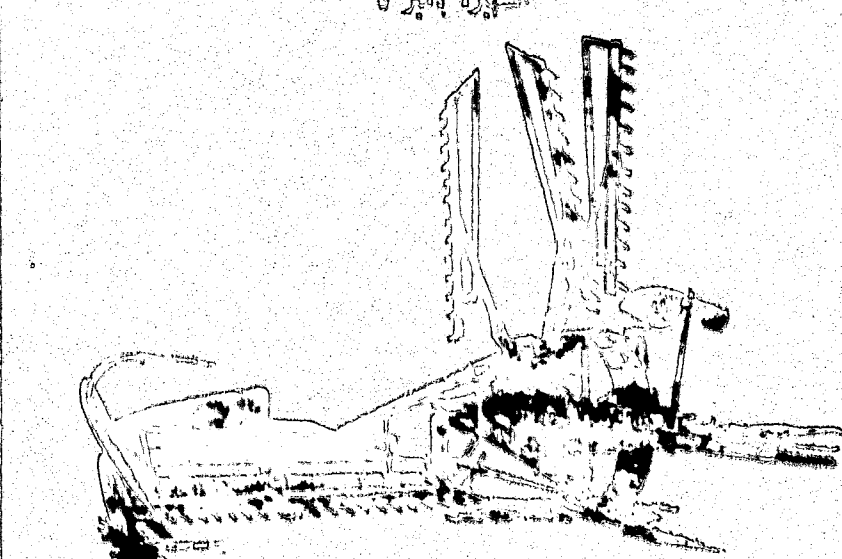


## ورشة مارشال

والماكينات من كافة الاجناس وورشة الطومبات الشهيرة باسم كونكورير اعني الخافرة  
يوجد دائما في هذا المحل وابورات اكوموبيل من احسن صنع بالمانيا وابورات ثوابت  
وكومابوند وقرايات صلب وطواحين غلة وماكينات الدراسة والفرقة الخلة من جميع المقاسات وصنوبر  
جلد وزيت وكافة اجناس الآلات ومعلمنا له فرج في مصر بجوار الاكثري

اعلان  
عن الآلات الزراعية صفاة فايرفك

وتدبر ١٠٠٠٠ وشركاه  
الشهيرة باميركا



ان هذا المحل قد اكتسب شهرة عظيمة بجودة مصنوعات ورخص اثمانها وقد اخترع الآلة  
الزراعية المشهورة للقم وتخدير الفحم والقول والارز وقد كان لهذه الآلات وقع حسن في  
خصوصا مع من اقتنى منها وقد جرى ايضا كثير من الدوائر المهمة فانت وافية بالصور والتمهيد  
تضمن تصليح كل خلل يطرأ على هذه الآلات ولا يسلم عنها الا الى الوكيل العمومي بالقطر المصري  
او بامر منه بادشاء وختم الادارة

## هو اعلان بيم الجمهور

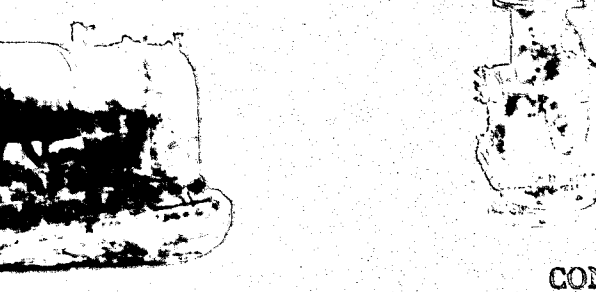
معمل جديد بمصر بشارع ابو الليل ببولاي الخواجات  
ارئين دوفوش ماجريان مهندس ومقاول صاغي  
ومدين يماكينات وغفرين بظارة الاشغال  
العمومية الخواجات الجديدة بقضي  
امتياز خصوصي  
صاغر مقسمة جدا



ومعمل من احسن المعامل الموجودة  
بمصر. انشا وتصليح اوانل ماكينات  
صوبسكب وحدادة وغرافة وقفل  
وقرايات صغيرة وكبيرة. اسقف  
وكل حديد. طابعات من كافة  
الاجناس سكاكين اصناف مختلفة لاجل قن الدخان. يودق من المال المال. مرجان اصلي. كبرياوية  
محل استشارات هندسية وميكانيكية. احوال رسومات وتجهيزات. مراسلات مع اشهر معامل الاكثري  
عنواهم بالتقاريف \* تروج \* صندوق البوسطة ٣١٨

تدبر ١٠٠٠٠ وشركاه  
الشهيرة باميركا

الوكلاء المفردين بالقطر المصري عن



قوميانتينا هي اول محل تأسس بالقطر المصري لمبيع الماكينات ومعلماتها وقد اكتسبت رضى  
الجمهور وتعلن بانها صرنا وكلاء مفردين عن اعظم ورشة موجودة بالمانيا واحسنها في صناعة الابورات  
الكوموبيل والثوابت والاكومابوند والقرايات بانواعها والورشة الوحيدة التي بذلت قصارى جهدها  
في صناعة آلات الدراسة وجاءت لوابوراتها اقران مخصوصة لطريق المخابل والتبن واستخدمنا في  
مخازننا كيات وافرة من وابورات الكوموبيل والثوابت ومقدار كافي من الطومبات البخارية من كل  
المقاسات وقرايات صلب وطواحين. ودواليب حلاقة واسباب ونواجر وكل ما يلزم الماكينات  
والورش من كل وجزي

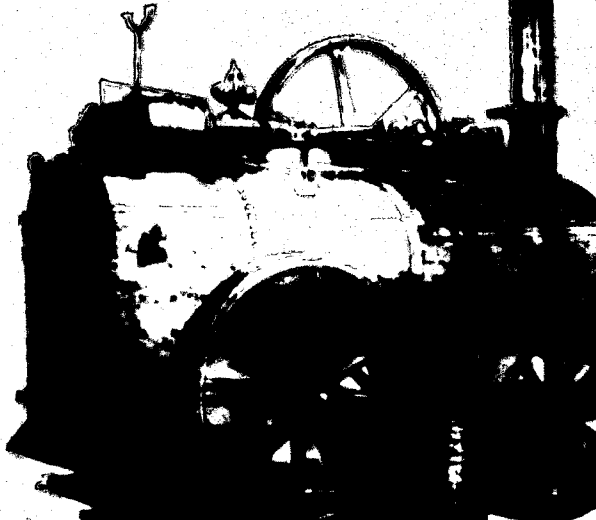
اعلان

محل ستينان وعزيز جرجس مجاردي وشركاه اصحاب الخازن الهندسية المصرية باسكندرية  
البنك بشارع التقاريف الاكثري الخازن بشارع الطومبات بالمشية الصغيرة  
وكلاء مفردين بالقطر المصري عن اشهر ورشة العالم وهي  
كلينتون وشيلورث بالمانيا وليندره  
التي صنعت للاني ٢٧٠٠٠ وابور ٢٥٠٠٠ آلة دراسة ودراوه



يوجد بهذا المحل وابورات اكوموبيل من احسن صنع بالمانيا وابورات ثوابت  
وكومابوند وقرايات صلب وطواحين غلة وماكينات الدراسة والفرقة الخلة من جميع المقاسات وصنوبر  
جلد وزيت وكافة اجناس الآلات ومعلمنا له فرج في مصر بجوار الاكثري

وتدبر ١٠٠٠٠ وشركاه  
الشهيرة باميركا



اعلان

محل الن. والدرس وشركاهم اسكندرية  
وهو اول محل تأسس في الاسكندرية لمبيع الماكينات ويوجد بتجاره كيات وافرة من الابورات  
الثابتة والكوموبيل اول درجة والاطومبات من كل مقدس ودواجن غلة وغرها وجميع ذلك من  
المانيا بركة الاكثري الشهيرة. وتصور رسومات هندسية حلاقة وماكينات الخرج  
وغرفة الخطة وسما

يرغب ان  
الكافة بيم

مطبعة. مطبعة